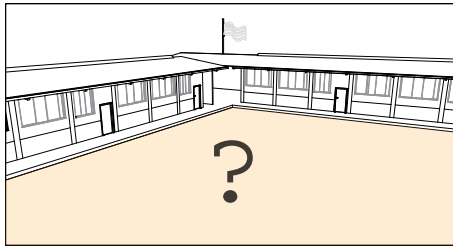


# EL RECREO

MARTINA DEY  
CAROLINA ECHEGARAY  
IGNACIO MARTÍNEZ  
LAURA SEILER

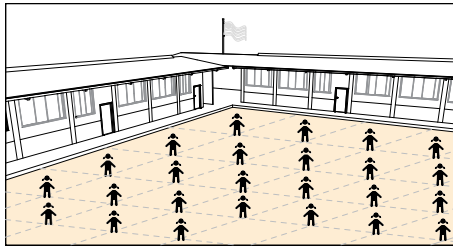
El proyecto busca resolver una problemática actual que se da mundialmente. A partir del COVID-19 los edificios escolares debieron adaptarse a las normas sanitarias establecidas para impedir la propagación del virus. Desde este punto de partida decidimos enfocarnos en la búsqueda de una posible solución para la hora del recreo en el horario escolar, proponiendo un mobiliario público que pueda ser adaptado al espacio en concreto y sea de fácil armado, cumpliendo con las normas sanitarias. Este mismo mobiliario se podría adecuar a cualquier plaza o espacio público de la ciudad. De esta manera el proyecto busca la concientización de una problemática actual, materializando una solución. También se propone como un equipamiento ambulante para poder mostrar las nuevas tecnologías e incentivar a la población a generar distintos puntos de encuentro al aire libre, conociendo nuevas formas de usar el espacio público en pandemia.



## INCERTIDUMBRE

La vuelta progresiva a clases es uno de los grandes **desafíos** del desconfinamiento. Uno de los principales problemas es cómo actuar a la hora del recreo. El protocolo presentado no aclara qué solución llevar a cabo, dejando la decisión final en manos de cada institución.

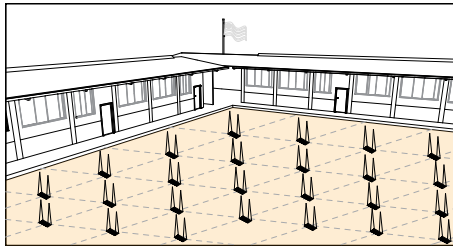
La resolución llevada a cabo en otros países genera cierto **impacto** por la forma en que se busca distanciar a los niños, como por ejemplo con cintas o marcas en el piso.



## DISTANCIAMIENTO

El **recreo** es un momento **indispensable** para la dispersión del niño y las escuelas no están preparadas para llevarlo a cabo en esta situación; de este modo proponemos una solución que permita el uso del patio sin tener que recurrir a recursos más drásticos, como la suspensión del mismo (resolución tomada en varias escuelas).

En primer lugar, consideramos como principal aspecto respetar la **distancia social de 2 m** establecida por las medidas sanitarias.



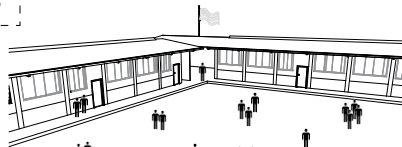
## RECREACIÓN

El simple hecho de proponer un distanciamiento no resuelve el problema, ya que la naturaleza del niño no permite respetar esta distancia de manera voluntaria.

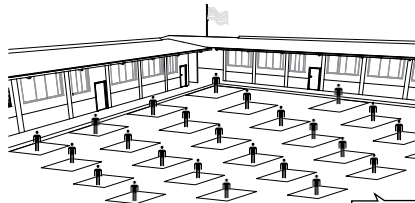
La cantidad horaria de clase se ha reducido a 3hs, por lo tanto se toma en cuenta que el horario del recreo disminuye a **15min**.

La propuesta se basa en colocar en cada punto, distanciado 2m entre ellos, un **dispositivo de recreación** que le permitirá a cada niño crear su propio juego.

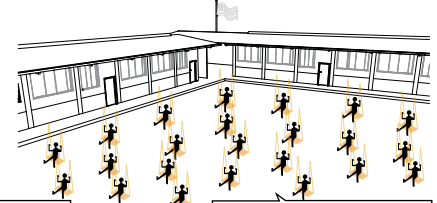
## ETAPAS



ANTES DEL COVID-19



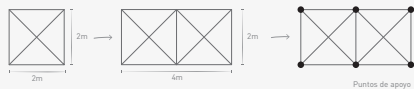
DURANTE EL COVID-19



DURANTE EL COVID-19 CON  
DISPOSITIVO DE RECREACIÓN

## MÓDULO ESTRUCTURAL

Módulo en base a la distancia social recomendada en esta etapa de pandemia (2m). Se puede replicar en función de la cantidad de niños prevista o el espacio con el que cuente el patio de la escuela. De este modo se forma una estructura continua a la cual se le van colgando los elementos.

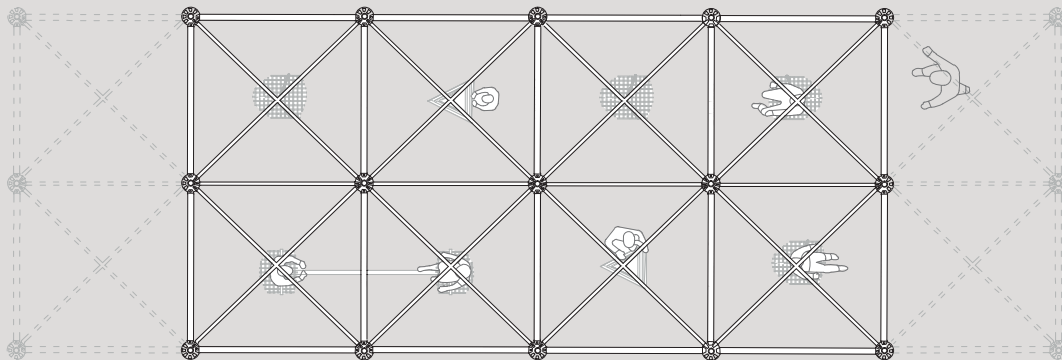
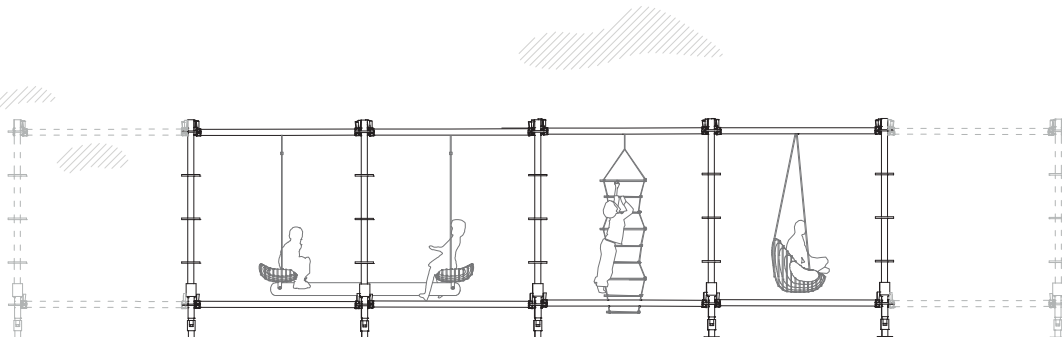


## FLEXIBILIDAD

Los puntos en donde se cuelgan los elementos se adaptan según la etapa en la que se encuentre la pandemia.

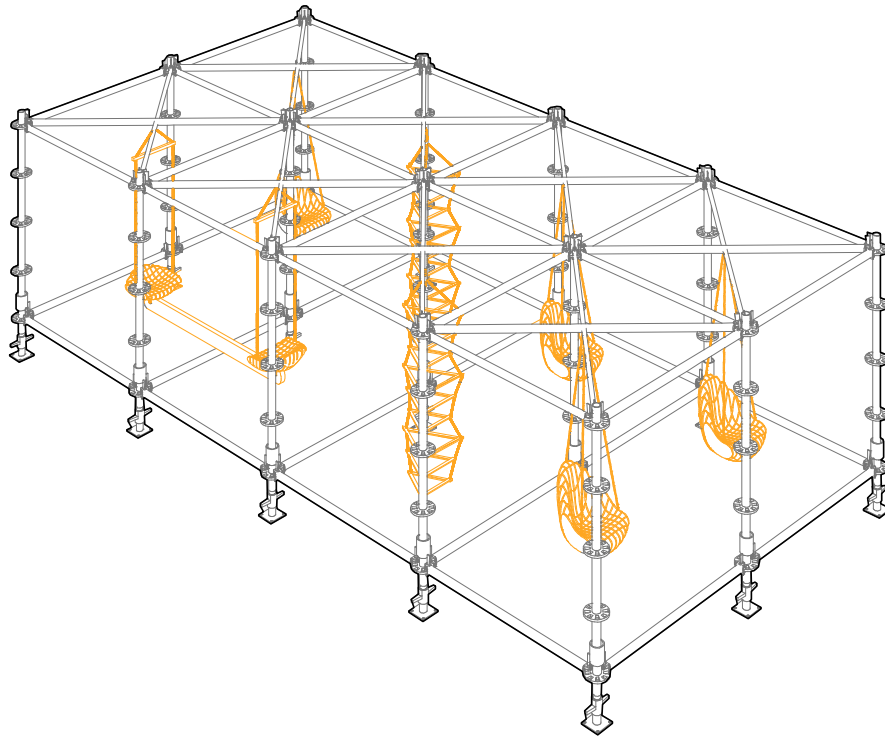


ALZADO



PLANTA

0m 2m



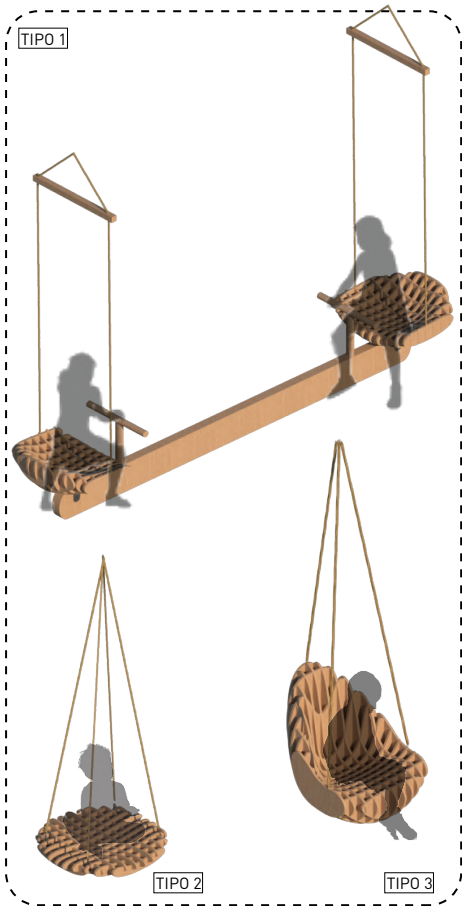
AXONOMÉTRICA

0m  2m

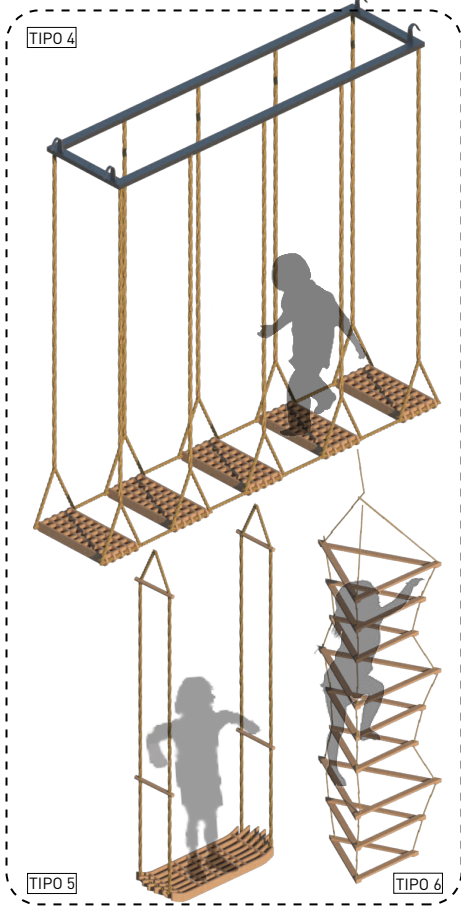
# CATÁLOGO DE ELEMENTOS COLGANTES

Se proyectaron nueve tipos de elementos, teniendo en cuenta las diferentes capacidades motrices de los niños y sus edades, con la intención de que el juego no se vuelva monótono. Se agruparon en tres grupos, con el fin de crear un catálogo que permita a los docentes ir colgando los elementos que deseen e ir cambiándolos según el perfil de los niños que salen al patio.

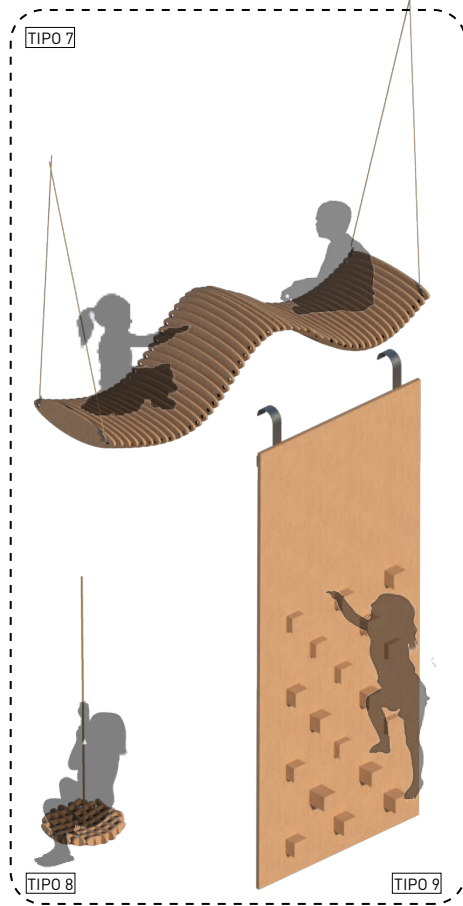
## DE 4 AÑOS A PRIMERO



## DE SEGUNDO A CUARTO

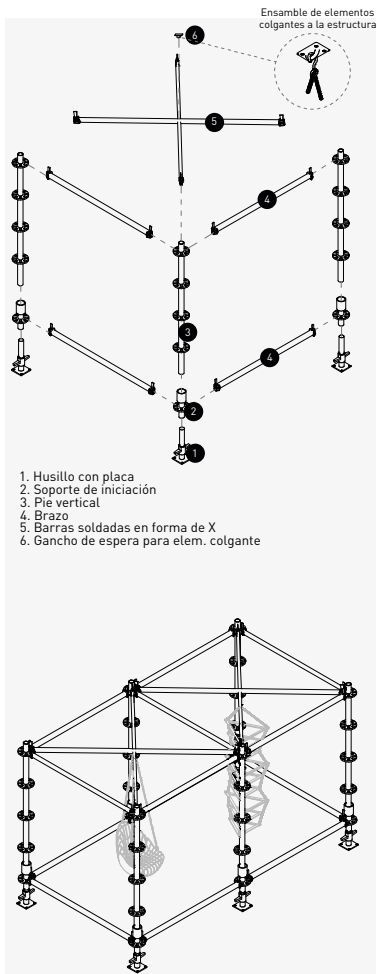


## QUINTO Y SEXTO



## ENSAMBLAJE

### ESTRUCTURA



### ELEMENTOS COLGANTES

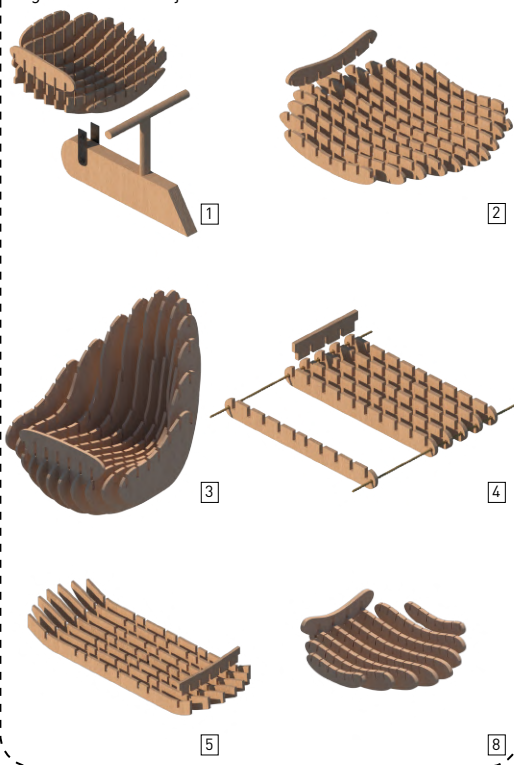
Herramientas de modelado: **Loft + Contour**

Materiales: MDF

Componentes: placas de MDF de 1cm de espesor cortadas

Tecnología de fabricación: **Router CNC**

Lógica de ensamblaje:



Herramientas de modelado: **Grasshopper**

Materiales: MDF y madera de Pino

Componentes: placa de MDF de 2cm y alfájas de madera de 7x7cm

Tecnología de fabricación: Cortar prismas de base cuadrada de distintas alturas a partir de la alfaja.

Lógica de ensamblaje:







